

Управление образования администрации муниципального образования
«Багратионовский муниципальный округ Калининградской области»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа
п. Пятидорожное»

Принята на заседании
Педагогического совета
от «06» июня 2023 г
Приказ № ОД 98

Утверждаю:

Директор МБОУ «СОШ
п. Пятидорожное»

Молчан Л.Ю.

« 06 » июня 2023 года



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Школьный медиацентр»

Возраст обучающихся: 11-15 лет
Срок реализации: 9 месяцев

Автор программы:
руководитель Центра «Точка роста»
Куваева Ирина Николаевна

п. Пятидорожное, 2023 г

Пояснительная записка

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

В основе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Школьный медиацентр» лежит изучение основ журналистики.

Журналистика как наука является системой художественных, культурологических, исторических, социологических и др. дисциплин охватывающая полный цикл создания и управления практической журналистикой в обществе, её влияния на изменения общественных процессов.

Журналистика является социальной дисциплиной и изучает «жизнь» тех изданий и программ, которые обращены к массовой (притом не только по количеству, но и по характеру) аудитории и которые затрагивают вопросы общественной жизни в широком и разнообразном спектре ее актуальных для массового сознания проблем и явлений, благодаря чему в изданиях и программах создается панорама текущей жизни общества, образ современности.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

Ведущая идея программы в том, что через опыт общения и создания детско-молодёжной газеты, подростки смогут реализовать свое потенциальное стремление к лидерству, развить гражданскую инициативу и ответственность, повысить творческую активность. Положительный эффект работы пресс-центра, её продуктивность усилится благодаря тому, что занятия со своими сверстниками также будут проводить сами подростки, способные говорить на одном языке и понимать друг друга.

Ребята получают знания по орфоэпии, научатся вести словарную работу, в результате чего увеличится словарный запас.

Программа направлена на раскрытие потенциальных возможностей воспитанников, в том числе их творческого потенциала.

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программы

Ключевые понятия программы: средства массовой информации, журналист, жанры журналистики, факт, достоверность, творчество, аудитория, читатель, полоса, вёрстка, редакция.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный медиацентр» является программой *социально-гуманитарной направленности*.

Уровень освоения программы

Уровень освоения программы – базовый.

Актуальность программы

Изучение медиа-технологий является одной из приоритетных направлений развития социально-гуманитарной направленности

дополнительного образования. Согласно Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года №0678-р, в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ социально-гуманитарной направленности необходимо создать условия для вовлечения детей в развитие медиа-грамотности, способствовать формированию у обучающихся навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека.

Также, согласно целям Концепции, необходимо способствовать вовлечению обучающихся в программы и мероприятия ранней профориентации, способствовать реализации современных образовательных моделей, обеспечивающих применение полученных знаний и навыков в практической деятельности.

Создание школьных медиацентров способствует социально-культурному развитию личности ребенка посредством вовлечения обучающихся в активную социальную деятельность, творческую работу и освещение жизни общества, изучая журналистику и СМИ.

Проектная деятельность в рамках освоения программы социально-гуманитарной направленности направлена на развитие личностных и коммуникативных компетенций обучающегося и практическое применение полученных теоретических знаний.

Педагогическая целесообразность образовательной программы

Педагогическая целесообразность заключается в создании практико-ориентированной среды, позволяющей обучающимся получать необходимые знания, умения и навыки в области работы с информацией, фото и видео материалами, программами монтажа и коррекции материалов. Создание практико-ориентированной среды способствует профориентации обучающихся в области медиа и журналистики.

Практическая значимость образовательной программы

Обучаясь по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Школьный медиацентр», обучающиеся узнают информацию о медиатехнологиях современности, истории журналистики, об основах деятельности по всем видам журналистики. Получают практические умения и навыки в области фото и видеосъемки, монтажа, коррекции фотографий, ведения радио, съемок телерепортажей, ведения социальных сетей, написании статей и интервью.

Также, обучающиеся получают знания, умения и навыки в области проектной деятельности, творческих групповых и индивидуальных работ. Такие виды деятельности способствуют развитию умений работать в команде, организовывать рабочее время и пространство и брать ответственность за выполнение задач.

Принципы отбора содержания образовательной программы.

Принципы отбора содержания (образовательный процесс построен с учетом уникальности и неповторимости каждого ребенка и направлен на максимальное развитие его способностей):

- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип взаимодействия и сотрудничества;
- принцип комплексного подхода.

Отличительные особенности программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный медиацентр» является уникальной, так как в основе лежит практико-ориентированный подход к обучению, сочетающий в себе профориентационное направление, проектную деятельность, личностно-ориентированное развитие.

Цель образовательной программы

Целью программы является создание благоприятной практико-ориентированной высокотехнологичной образовательной среды, способствующей всестороннему развитию личности обучающегося, формированию коммуникативных компетенций, профориентации обучающегося в сфере «Медиа» и получению навыков проектной деятельности, а также, способствующей повышению социальной активности и повышению уровня медиаграмотности обучающихся.

Задачи образовательной программы

Образовательные:

- способствовать освоению знаний, умений и навыков в работе с информационным материалом;
- познакомить обучающихся с профессиями, связанными с журналистикой;
- научить создавать собственные проекты на основе полученных знаний.
- обучить детей умению выражать свои мысли чётко и грамотно, ответственно и критически анализировать содержание сообщений;
- познакомит обучающихся с современной информационной средой.

Развивающие:

- сформировать у обучающихся навыки проектной деятельности в области медиа;
- способствовать повышению работоспособности учащихся;
- развивать и стимулировать активность учащихся, их творческие способности.;
- предоставить возможность развития внимательности, аккуратности и изобретательности;
- развить креативное мышление и пространственное воображение обучающихся;
- сформировать умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий: графических (текст, рисунок, схема) и информационно-коммуникативных;

– способствовать развитию коммуникативных навыков и умений работы в команде;

– Способствовать развитию таких умений и навыков, как саморегуляция, тайм-менеджмент.

Воспитательные:

– научить детей работать в команде, обсуждать различные вопросы, работать с различными источниками информации;

– воспитать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;

– воспитать дисциплинированность и ответственность за свои действия и свой проект.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный медиацентр» предназначена для детей в возрасте 11-15 лет. Программа предназначена для обучающихся МБОУ «СОШ п. Пятидорожное».

Прием детей в творческое объединение осуществляется по желанию обучающихся и по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних через зачисления ПФДО, при наличии свободных мест в объединении.

Особенности организации образовательного процесса

Программа предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми.

Состав групп не более 15 человек.

Формы обучения по образовательной программе

Форма обучения – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 36 часов.

Продолжительность занятий исчисляется в академических часах: 45 минут.

Между занятиями установлены 10-минутные перерывы.

Недельная нагрузка на одну группу: 1 час.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Объем и срок освоения образовательной программы

Срок освоения программы – 9 месяцев.

На полное освоение программы отводится 36 часов.

Основные методы обучения

В современных технологических условиях процесс обучения требует методологической адаптации с учетом новых ресурсов и их специфических особенностей.

Участие в образовательных событиях позволяет обучающимся пробовать себя в конкурсных режимах и демонстрировать успехи и достижения. При организации образовательных событий сочетаются индивидуальные и групповые формы деятельности и творчества, разновозрастное сотрудничество, возможность «командного зачета»,

рефлексивная деятельность, выделяется время для отдыха, неформального общения и релаксации. У обучающихся повышается познавательная активность, раскрывается их потенциал, вырабатывается умение конструктивно взаимодействовать друг с другом. Каждое занятие содержит теоретическую часть и практическую работу по закреплению этого материала. Благодаря такому подходу у обучающихся вырабатываются такие качества, как решение практических задач, умение ставить цель, планировать достижение этой цели.

Каждое занятие условно разбивается на 3 части, которые составляют в комплексе целостное занятие:

1 часть включает в себя организационные моменты, изложение нового материала, инструктаж, планирование и распределение работы для каждого обучающегося на данное занятие;

2 часть – практическая работа обучающихся (индивидуальная или групповая, самостоятельная или совместно с педагогом, под контролем педагога). Здесь происходит закрепление теоретического материала, отрабатываются навыки и приемы; формируются успешные способы профессиональной деятельности;

3 часть – посвящена анализу проделанной работы и подведению итогов. Это коллективная деятельность, состоящая из аналитической деятельности каждого обучающегося, педагога и всех вместе. Широко используется форма творческих занятий, которая придает смысл обучению, мотивирует обучающихся на дальнейшее развитие. Это позволяет в увлекательной и доступной форме пробудить интерес обучающихся к изучению материала.

Методы, в основе которых располагается уровень деятельности учащихся:

- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решении поставленной задачи совместно с педагогом.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкциям, структурному плану и др.);
- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

- проблемного изложения, исследовательский (для развития самостоятельности мышления, творческого подхода к выполняемой работе, исследовательских умений);

- объяснительно-иллюстративный (для формирования знаний и образа действий);
- репродуктивный (для формирования умений, навыков и способов деятельности);
- словесный - рассказ, объяснение, беседа, лекция (для формирования сознания);
- стимулирования (защита проектных идей).

Планируемые результаты

Образовательные:

- обучающимся освоены знания, умения и навыки в работе с информационным материалом;
- обучающийся ознакомился с профессиями, связанными с журналистикой;
- обучающийся научился создавать собственные проекты на основе полученных знаний.
- обучающиеся научены умению выражать свои мысли чётко и грамотно, ответственно и критически анализировать содержание сообщений;
- обучающийся ознакомился с современной информационной средой.

Развивающие:

- сформированы навыки проектной деятельности в области медиа;
- освоение программного материала способствовало работоспособности учащихся;
- развита и стимулирована активность учащихся, их творческие способности.;
- предоставлена возможность развития внимательности, аккуратности и изобретательности;
- развиты креативное мышление и пространственное воображение обучающихся;
- сформированы умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий: графических (текст, рисунок, схема) и информационно-коммуникативных;
- развиты коммуникативные навыки и умения работы в команде;
- развиты такие умения и навыки, как саморегуляция, тайм-менеджмент.

Воспитательные:

- обучающиеся умеют работать в команде, обсуждать различные вопросы, работать с различными источниками информации.
- воспитано чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки.
- воспитаны дисциплинированность и ответственность за свои действия и свой проект.

Механизм оценивания образовательных результатов

1. Уровень теоретических знаний:

- Низкий уровень. Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировок наводящими вопросами.

– Средний уровень. Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.

– Высокий уровень. Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.

2. Уровень практических навыков и умений:

Способность работать в команде.

– Низкий уровень. Не принимает участия в групповой работе

– Средний уровень. Может принять участие в групповой работе, но не стремится активно вливаться в выполнение задач.

– Высокий уровень. Активно участвует в выполнении групповых работ, взаимодействует с коллективом.

Степень самостоятельности выполнения практических заданий:

– Низкий уровень. Требуется постоянные пояснения педагога при выполнении практического задания.

– Средний уровень. Нуждается в пояснении последовательности работы, но способен после объяснения к самостоятельным действиям.

– Высокий уровень. Самостоятельно выполняет практическую работу.

Уровень умений работать с проектной идеей:

– Низкий уровень. Сложно генерируется проектная идея, не понимается структура проекта, работа хаотичная.

– Средний уровень. Виднеется структура работы над проектной идеей, но требуется помощь педагога.

– Высокий уровень. Самостоятельная структурная работа над проектной идеей.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

Для выявления уровня усвоения содержания программы и своевременного внесения коррекции в образовательный процесс, проводится промежуточная и итоговая аттестация.

Цель итоговой и промежуточной аттестации – выявление уровня освоения обучающимися программы кружка и их соответствия прогнозируемым результатам образовательной программы.

1.2. Задачи итоговой и промежуточной аттестации:

- развитие социально-позитивных мотивов познавательной деятельности обучающихся основе изучения их способностей и интересов;
- определение уровня теоретической подготовки обучающихся в конкретной образовательной области;
- выявление степени сформированности практических умений и навыков обучающихся в выбранном ими виде творческой деятельности;
- выявление причин, способствующих или препятствующих полноценной реализации образовательной программы;
- внесение необходимых корректив в содержание и методику образовательной деятельности объединений.

Формы промежуточной аттестации:

Мини-проект

Формы итоговой аттестации:

Защита проектных работ.

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);

- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

- наличие комфортной развивающей образовательной среды.

Материально-техническое обеспечение программы

1. Кабинет

2. Столы-парты

3. Ноутбук

4. Проектор

5. Аудиосистема (колонка)

6. Цифровой фотоаппарат

7. Петличный микрофон

8. Диктофон

9. Дидактические материалы по определенной тематике занятия.

Примеры статей по темам, тематические шаблоны.

10. Канцелярские принадлежности.

Кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПин.

Пространственно-предметная среда (стенды, наглядные пособия и др.).

Кадровое обеспечение реализации программы

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, имеет высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и

дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Оценочные и методические материалы

Вся оценочная система делится на три уровня сложности:

1. Обучающийся может ответить на общие вопросы по большинству тем.

2. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения.

3. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Проявляет инициативу при выполнении проекта. Вносит предложения, имеющие смысл.

Кроме того, весь курс делится на разделы. Успехи обучающегося оцениваются так же и по разделам:

- теория;
- практика.

Методическое обеспечение программы

Методическое обеспечение программы включает приёмы и методы организации образовательного процесса, дидактические материалы, техническое оснащение занятий. Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала педагог использует различные методические и дидактические материалы.

Содержание программы

(36 часов, 1 час в неделю)

1. Вводное занятие (1 ч)

Теория: Ознакомительная информация о программе. Инструктаж по технике безопасности работы в образовательном пространстве.

Практика: Знакомство группы. Работа с ожиданиями, мотивацией обучающихся. Упражнения на знакомство. Входной контроль – упражнения на определение мотивации.

Результатом занятий по теме является проведенный входной контроль, выявленный уровень мотивации к обучению на программе.

2. Введение в деятельность (6 ч)

Теория: Основы проектной деятельности в рамках образовательной программы. Знакомство с методами постановки цели и задач. (Scrum – доски, цели по SMART). Краткая история журналистики. Журналистика как наука. Виды. Профессия журналиста. Обязанности журналиста. Преимущества и недостатки. Возможности обучения по профессии. Групповая работа. Разбор и описание каждой обязанности журналиста. Необходимость изучения техники речи в медиа-сфере.

Практика: групповая работа обучающихся по постановке целей и задач на период освоения программы. Эссе на выбор о любом периоде становления и развития журналистики. Групповая работа. Разбор и описание каждой обязанности журналиста. Упражнения на развитие умения планирования, самоорганизации. Групповая творческая работа «Идеальный образ журналиста». Речевые упражнения. Дикция. Скороговорки. Интонация.

Эмоции. Индивидуальное творческое задание – этюд. Посещение экскурсии по теме «Журналистика» (варианты: телевидение, радио, приглашенные гости, музеи, выставки).

3. Разнообразная журналистика (5 ч)

Теория: Краткая история фотожурналистики. Функции фотожурналистики. Критерии работы фотожурналиста. Область работы фотожурналиста. Основы этики фотожурналиста. Имидж. Цензура. Перечень оборудования, используемый в работе фотожурналиста. Строение камеры. Функционал камеры. Настройки. Виды фотосъемки. Инструктаж по ТБ в работе с оборудованием.

Практика: Просмотр и обсуждение репортажей. Разбор статей с использованием фотожурналистики. Групповая работа по разработке правил работы фотожурналиста. Настройка камеры. Проба функционала камеры. Практические задания по видам схемок. Портретная. Предметная. Репортаж. Пейзаж. Архитектурная. Бьюти-съемка. Макросъемка. Правила коррекции в сфере фотожурналистики. Функционал программы фоторедактора. Практические задания по фотокоррекции. Работа с цветом. Работа со светом. Ретушь. Резкость. Эффекты. Фильтры.

4. Периодическая печать (3 ч)

Теория: Краткая история печатного дела. Печатные издания современности. Функционал сотрудников печатного издания. Виды интервью. Структура интервью. Этика интервьюера. Виды статей. Алгоритм написания и структура статей. Виды новостей. Распределение по направлениям работы издательств.

Практика: знакомство с печатными изданиями прошлого и современности. Печатные издания Калининградской области. Разбор тем, освещаемых в печатных изданиях. Упражнения на усвоение основ интервью («Интервью», «Круг в круге»). Практические индивидуальные и парные задания на разные темы для интервью. Написание статей по алгоритму. Индивидуальная творческая работа «Статья о человеке» (интервью, фото, описание). Разбор новостей современности по направлениям печатных изданий. Анализ новостных статей.

5. Промежуточная аттестация (2 ч)

Промежуточный контроль. Работа над групповым мини-проектом «Статья», включающая в себя все пройденные темы, интервью, фото, статья. Защита мини-проектов.

6. Радиожурналистика (3 ч)

Теория: Краткая история радиожурналистики. Виды радио. Радиостанции современности. Подробное рассмотрение типов радиовещания. Понятие школьного радио. Функции. Наполнение.

Практика: Разбор существующих радиостанций и их материала. Результатом занятий является изученная теоретическая информация и разбор существующих радиостанций. Разбор существующих современных типов радиовещания на примерах. Знакомство с возможностями школьной

аппаратуры вещания радио. Групповая работа по разработке функционирования школьного радио. Тематический план. Функционал.

7. Тележурналистика (5 ч)

Теория: Краткая история тележурналистики. Типология тележурналистики. Тележурналистика современности. Понятие телерепортажа. Специфика телевизионного репортажа. Перечень необходимого оборудования в работе тележурналиста. Функционал основного оборудования. Инструктаж техники безопасности при работе с видеотехникой. Разбор тем практических работ. Основы видеомонтажа. Функционал программы.

Практика: Просмотр и разбор телерепортажей. Разбор популярных телерепортажей. Групповая работа по созданию плана телерепортажа программы. Съёмка отрывка в минуту пародии одного из телерепортажей. Настройка и проба функций необходимого оборудования в работе тележурналиста. Выполнение практических работ. Видеосъёмки по заданным темам. Монтаж видеоматериалов. Различные технические задания. Изучение функций программы монтажа на практике.

8. Интернет-журналистика (4 ч)

Теория: Краткая история интернет-журналистики. Интернет и СМИ в современном мире. Направления интернет-журналистики. Функции интернет-журналистики в современном мире. Разбор популярных ошибок в интернет-журналистике. Основы области работы СММ. Возможности продвижения в социальных сетях, платформах и т.д.

Практика: Разбор информационных материалов в сфере интернет-журналистики. Разбор примеров современности. Разбор предложенных интернет-ресурсов по структуре (функциям, аудитории и т.д.) Создание коллажа. Создание свода правил ведения интернет-ресурсов. Разбор аккаунтов, новостных статей, фотографий. Групповая работа разбор социальных сетей школы. Создание контент-плана для продвижения группы / аккаунта школы и повышения заинтересованности участников.

9. Проектная деятельность (5 ч)

Теория: Разбор структуры проекта. Выбор направления работы и темы. Рефлексия. Подведение итогов освоения образовательной программы.

Практика: Работа над проектом.. Создание информационного уголка о деятельности медиacentра школы.

10.Итоговая аттестация (2 ч)

Защита проекта

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Введение	1	1	-	

1	Вводное занятие. ТБ. Знакомство. Определение мотивации.	1			Беседа, входной контроль
	Введение в деятельность	6	1	5	
2	Введение в деятельность. Постановка целей и задач.			1	Групповая работа
3	Основы журналистики			1	Эссе
4	Журналист как профессия жизни				Беседа, наблюдение
5	Компетенции журналиста			1	Творческая групповая работа
6	Техника речи. Речевые упражнения.			1	Творческая работа
7	Экскурсия в мир журналистики			1	Экскурсия/ встреча с журналистом
	Разнообразная журналистика	5	1	4	
8	Фотожурналистика		1		Беседа, наблюдение
9	Этика фотожурналиста			1	Групповая работа
10	Устройство и настройки техники фотожурналиста			1	Практическая работа
11	Основы фотосъемки			1	Практическая работа
12	Основы коррекции фотоматериала			1	Практическая работа
	Периодическая печать	3	1	2	
13	Интервьюирование			1	Практическая работа
14	Статьи			1	Индивидуаль ная творческая работа. Статья.
15	Отбор новостей		1		Беседа, наблюдение
	Промежуточная аттестация	2	-	2	
16-17	Мини-проект			2	Групповая

					работа. Создание статьи
	Радиожурналистика	3	2	1	
18	Радиожурналистика		1		Беседа, наблюдение
19	Типы радиовещания		1		Беседа, наблюдение
20	Школьное радио			1	Групповая работа
	Тележурналистика	5	1	4	
21	Тележурналистика		1		Беседа, наблюдение
22	Основы телевизионного репортажа			1	Групповая работа
23	Техническое оснащение тележурналиста			1	Наблюдение
24	Видеосъемки			1	Практическая работа
25	Монтаж и обработка			1	Практическая работа
	Интернет-журналистика	4	1	3	
26	Интернет-журналистика		1		Беседа, наблюдение
27	Обзор возможностей интернет-журналистики			1	Групповая работа
28	Правила ведения новостных ресурсов в интернете			1	Групповая творческая работа
29	СММ			1	Групповое задание
	Проектная деятельность	5	1	4	
30-33	Выполнение проектных работ		1	3	Групповая
34	Итоговое занятие				Рефлексия.
	Итоговая аттестация	2	-	2	
35-36	Защита проектных работ			2	Итоговый контроль
	Итого	36	9	27	

Календарный учебный график

Начало учебного года – 1 сентября.

Продолжительность учебного периода – 36 недель.

Продолжительность учебной недели – 5 дней.

Общее количество часов в год – 36 часов.

Недельная нагрузка - 1 час.

Окончание учебного года – 31 мая.

Промежуточная аттестация – на 16-17 неделе обучения (декабрь).

Итоговая аттестация - на 36 неделе обучения.

Период реализации программы – 01.09.23 г - 31.05.24 г.

Рабочая программа воспитания

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- 1) гражданско-патриотическое;
- 2) нравственное и духовное воспитание;
- 3) воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- 4) интеллектуальное воспитание;
- 5) здоровьесберегающее воспитание;
- 6) правовое воспитание и культура безопасности;
- 7) воспитание семейных ценностей;
- 8) формирование коммуникативной культуры;
- 9) экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы, диспуты.

Методы: беседа, мини-викторина, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат: повышение мотивации к изобразительному искусству и созданию собственных работ; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Наименование мероприятия, события	Направления воспитательной работы	Формы проведения	Сроки проведения
1.	Инструктаж по технике безопасности при работе в учебном кабинете, правила поведения на занятиях	Безопасность и здоровый образ жизни	В рамках занятий	Сентябрь
2.	Игры на знакомство и командообразование	Нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
3.	Беседа о сохранении материальных ценностей, бережное отношение к оборудованию	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное	В рамках занятий	Сентябрь-май

		воспитание		
4.	Защита проектов внутри группы	Нравственное воспитание, трудовое воспитание	В рамках занятий	Октябрь-май
5.	Участие в соревнованиях различного уровня	Воспитание интеллектуально-познавательных интересов	В рамках занятий	Октябрь-май
6.	Беседа о празднике «День защитники Отечества»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание, воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Февраль
7.	Беседа о празднике «8 Марта»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание, воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Март
8.	Открытые занятия для родителей	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству; интеллектуальное воспитание, формирование коммуникативной культуры	В рамках занятий	Декабрь, май

Список литературы

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599.

3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

7. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 «Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области».

Для педагога дополнительного образования:

1. Агафонов А.В. , Пожарская С.Г. // Фотобукварь. М. , 1993,- 200с.
2. Бабкин Е.В., Баканова А.И. //Фото и видео. М.,Дрофа, 1995, - 380с.
3. Гурский Ю., Корабельникова Г. Photoshop 7.0. Трюки и эффекты - Спб.: Питер, 2002
4. Кишик А.Н. Adobe Photoshop 7.0. Эффективный самоучитель
5. Соколов А. Г. Монтаж: телевидение, кино, видео – Editing: television, cinema, video.
6. — М.: Издатель А. Г. Дворников, 2003.—206 с.
7. Бурдые. П. О телевидении и журналистике /. Пер. Бурдые -. М.: Прагматика культуры, 2002
8. - 160 с.
9. Деева И.В.// Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
10. «История и актуальные проблемы отечественной и зарубежной журналистики». Шахты, 2014.
11. Введение в теорию журналистики: Учебник для студентов вузов / Е. П. Прохоров — 8*е изд., испр. — М.: Аспект Пресс, 2011. — 351 с.